

moje hudební



PORTFOLIO

JMÉNO:.....

TŘÍDA:.....



Milí žáci a žákyně,

Otevřeli jste své první hudební portfolio. Co vlastně slovo „portfolio“ znamená? Například malíři tak někdy říkají sbírce svých nejlepších prací. Dávají si je do velkých desek. Jejich desky jsou pak dokladem toho, co umějí. Vaše portfolio je portfolioem hudebním. Budete si do něj zapisovat, co jste se naučili. Portfolio by vám mohlo pomoci k lepšímu učení. Je důležité, jak s ním budete pracovat. Můžete si vytvořit takové portfolio, jaké vám bude přinášet radost.

Hudební portfolio má tři části: **I. Hudební teorie**
II. Vlastní vědomosti a hodnocení
III. Sbírka

Ad. I. V této části jsou záznamy o tom, jaké učivo vás čeká, je to takový obsah, kde si zaznamenáte, co jednotlivé hudební pojmy znamenají. Čeká vás také hudební dotazník.

Ad. II. Tuto část portfolioa budete vyplňovat sami, pomůže vám přemýšlet, co už umíte. Budete tedy hodnotit sami sebe.

Ad. III. Během školního roku můžete vkládat své práce, hudební referáty, texty písní. Dávejte si sem věci, z nichž máte radost. Sbírku můžete postupně obměňovat. Snažte se, aby byly všechny údaje úplné, pravdivé. Ke svým záznamům se určitě budete rádi vracet.



🎵 HUDEBNÍ DOTAZNÍK 🎵

Jmenuji se

Moje nejoblíbenější lidová píseň je

Moje nejoblíbenější umělá píseň je

Nástroj, který mám nejraději je

Mojí nejoblíbenější českou hudební skupinou je ,
protože

Mojí nejoblíbenější zahraniční hudební skupinou je ,
protože

Zpěvák, jehož písně rád /a/ poslouchám se jmenuje: ,
protože

Zpěvačka, jejíž písně rád /a/ poslouchám se jmenuje: ,
protože

Znám tyto české operní pěvce, pěvkyně

♩ I. Hudební teorie ♩

Zde si doplň tyto hudební pojmy:

Lidová píseň je.....



Lidové hudební nástroje.....

Hudební výrazové prostředky:

melodie.....

rytmus.....

harmonie.....

dynamika.....

barva.....

gradace.....

kontrast.....

Posuvka.....

 Křížek.....

Béčko.....
.....

Odrážka.....
.....

akord.....

Hrajeme ve dvou, třech, čtyřech...

sólo.....
.....

duo.....
.....

dueto.....

trio.....

- smyčcové.....

- dechové.....

- klavírní.....

tercet(o).....

kvarteto.....

- smyčcové kvarteto:.....
.....
.....

kvartet.....

kvinteto.....

- dechové kvinteto :.....
.....
.....
.....
.....

sexteto.....

septeto.....

okteto.....

noneto.....



malý orchestr.....

Stupnice moll

stupnice

půltón

celý tón

stupnice dur

stupnice moll



Hudba na jevišti

Opera (z italského *opera in musica*, hudební dílo) je umělecká forma spojující dramatické divadelní představení s hudbou tak, že herci text (*libreto*) zpívají a doprovází je orchestr. Zároveň se slovem opera označuje i operní dům, tedy divadelní budova a instituce, provozující opery, včetně umělecké společnosti, která operu provozuje.

Opera vznikla v Itálii koncem 16. století; nejstarším, dnes ztraceným dílem považovaným za operu je Dafne skladatele Jacopa Periho, uvedeným ve Florencii kolem roku 1597; samotný název *opera* byl poprvé použit v souvislosti s uvedením díla Francesca Cavalliho *Le nozze di Teti e di Peleo* v roce 1639 v Benátkách.

Opereta

Hudební revue

.....

.....

.....

Česká opera

Josef Mysliveček

Leoš Janáček

Bohuslav Martinů

Národní divadlo

.....
.....
.....
.....
.....
.....

Hudba a tanec

balet

.....
.....

pantomima

.....
.....

II. Vlastní vědomosti a hodnocení

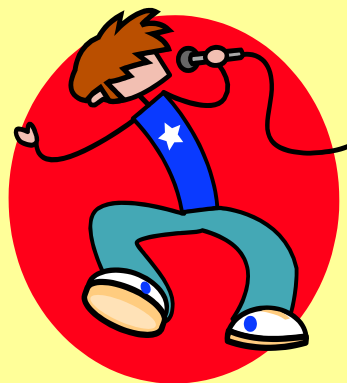
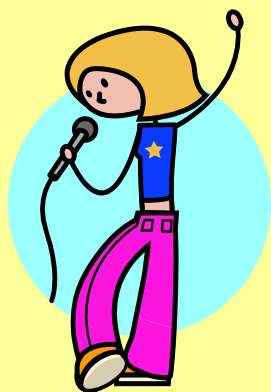


Máte za sebou kus poctivé práce. Nyní ukaž, co dovedeš. Tady si můžeš zapisovat, co ses naučil /a/.

Umím slova těchto písní:

zcela z paměti s nápovědou neumím

| | | | |
|-----------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 1. Náměšť | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Kdyby byl Bavorov | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Tráva neroste | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. Na rozlúčení | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5. Voděnka studená | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6. Což se mně má milá | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 7. Sedlák, sedlák | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 8. Měsíček svítí | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 9. Andulko šafářova | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 10. Za starú Breclavú | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |



Aby ses mohl/a/ ohodnotit napiš si sem slova těchto písní:

1. Náměšť:

.....
.....
.....
.....
.....
.....

2. Kdyby byl Bavorov:

.....
.....
.....
.....
.....
.....

3. Tráva neroste:

.....
.....
.....
.....
.....
.....

4. Na rozlúčení:

.....
.....
.....

.....
.....
.....

5. Voděnka studená:

.....
.....
.....
.....
.....

6. Což se mně má milá:

.....
.....
.....
.....
.....

7. Sedlák, sedlák:

.....
.....
.....
.....
.....

8. Měsíček svítí:

.....
.....
.....
.....
.....

9. Andulko šafářova:

.....
.....
.....
.....
.....

10. Za starú Breclavú:

.....
.....
.....
.....











🎵 Dovedu hovořit o těchto hudebních pojmech : 🎵



| | samostatně | s nápovědou | pojem neznám |
|----------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 11. lidová píseň | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 12. lidová kapela | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 13. hud. výrazové prostř. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 14. posuvky | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 15. sólo, duo | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 16. trio | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 17. kvarteto, kvinteto | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 18. hrajeme v šesti a více | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 19. stupnice | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 20. akord | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 21. opera | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 22. opereta | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 23. hudební revue | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 24. česká opera | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 25. Národní divadlo | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 26. pantomima | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 27. balet | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

♪ Jak se hodnotím? ♪





ano, dobře s nápovědou neumím



| | | | |
|---|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
|  při zpěvu využívám správné pěvecké návyky | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
|  rozpoznám základní hudební nástroje | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
|  poznám rozdíly komorní a symfonické hudby | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
|  pohybem reaguji na znějící hudbu | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
|  znám hudební abecedu | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
|  zapíšu základní noty do notové osnovy | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
|  vím, co je to stupnice | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
|  rozpoznám durový a mollový akord | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

 Jak hodnotím svoji aktivitu při hodinách hudební výchovy: 



.....
.....
.....
.....
.....

 Moje poznatky: 

.....
.....
.....
.....
.....

 Moje návrhy : 

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

 Moje hodnocení učitele: 

.....
.....
.....
.....
.....

III. Sbírka

Na toto místo si nalepuj vše potřebné a zařazuj hudební materiály, noty, texty...



♩ III. Sbírka ♩



♩ III. Sbírka ♩



III. Sbíрка



♫ **A je konec školního roku.** ♫



Milí žáci,

doufám, že vám hodiny hudební výchovy přinesly nové poznatky z hudební teorie, spoustu nových písní a hlavně mnoho příjemných nejen hudebních chvil.

GRATULUJI

